

FUENGIROLA - MARENOSTRUM

Controlando espacios abiertos

El festival Marenostrum no es un festival al uso. Más allá de las actuaciones, sus espacios se convierten en el principal punto de encuentro de la ciudad de Fuengirola cuando cae la tarde.

La edición de 2020 debía ser la consolidación, pero la pandemia ponía en riesgo su apuesta y viabilidad.



RETO

¿Cómo abrir un espacio al aire libre dónde la gente va y viene cuando quiere?

Controlando el aforo en todo momento y asegurando que los flujos se den de forma escalonada. Nació Marenostrum Edición Limitada.



Para conseguir operar durante 3 meses con seguridad, sin ningún contagio reportado y tras recibir a más de 43.500 personas, no solo es necesario disponer de soluciones tecnológicas fiables, sino crear una plataforma que supera los límites del festival. Nuestro partner AINA Group era el responsable de la tecnología del evento, integrando las diferentes herramientas.

El área donde se celebraron los principales espectáculos se controlaba mediante ticketing (PDAs), pero el principal reto era garantizar la seguridad en La terraza, dónde la entrada era libre.

“Tenemos que conseguir una solución que nos permita contar con precisión al aire libre, pero es que además ha de funcionar casi 3 meses sin interrupción, llueva o haga sol, y ofrecer acceso a los datos en tiempo real” CEO AINA Group

SOLUCIÓN

Se instalaron 2 puntos de control de acceso no intrusivos de ESPACIA, para controlar el aforo, asegurando que nunca superará el 60% de su capacidad. Los datos en tiempo real, permitían crear una zona de espera/cola cada vez que había concierto: Si iban asistir 500 personas a un evento, se limitaba el aforo y se dejaba espacio 1h antes para los asistentes para evitar aglomeraciones. Todo coordinado en remoto a través de una app.

Al disponer de datos como la asistencia por franjas, la estancia media o las diferencia por días la gestión del espacio se volvió más ágil, anticipando los picos de visitas y mejorando las colas.

Conectando los puntos de acceso mediante una API que alimentaba la principal app del festival, los asistentes podían consultar la capacidad de La Terraza en tiempo real para planificar su visita y compararla con otros espacios clave de la ciudad como las playas.

